

Stellingen n.a.v. Foute Fantasieën

1. De vraag is niet of vrouwen mogen genieten van romantische fictie (natuurlijk mag dat!) maar *waarom* zoveel vrouwen genieten van romantische fictie.
2. Feministen doen er goed aan om hier over na te denken, want het beeld van de man in romantische fictie staat lijnrecht tegenover het maatschappijbeeld dat feministen voorstaan.
3. Fantaseren staat vrij. Maar fantasieën zijn niet altijd onschuldig. Zij maken handelingen voorstelbaar en bereiden ze soms ook voor.
4. Romantische fictie is niet te vergelijken met soaps.
5. De Bouquetreeks fungeert als de bezemwagen van het feminisme.
6. Een belangrijk, hard verschil tussen mannen en vrouwen is het verschil in fysieke kracht. Hier wordt te weinig over gepraat.
7. Het is een kwestie van zelfzorg om na te gaan wat fantasieën met je doen.
8. De mannelijke tegenhanger van romantische fictie voor de massa gaat helemaal niet over liefde.
9. Fantasie is gestold verlangen.
10. Wat ik mooi vind aan de romantische plot is de waardering van ontvankelijkheid, het vreemde, het grotere. Dat het mooi is om je te laten overrompelen door het leven. Waar ik minder blij mee ben, is dat daarvoor een man symbool staat die alleen maar een sprookjesman *kan* zijn.